

Cluj-Napoca este UNESCO City of Film!

Cluj-Napoca a intrat în rețeaua orașelor creative **UNESCO**, cu titlatura de **City of Film**, alături de **Cannes** (Franța) și **Gdynia** (Polonia), devenind primul oraș din România membru al acestei prestigioase structuri internaționale! Lista celor 49 de orașe care se alătură rețelei **Creative Cities** a fost publicată astăzi, trei dintre ele primind titlatura de **City of Film**.

Cele 21 de orașe de film UNESCO se întind pe tot globul, din Japonia până în America de Sud, rețeaua încurajând parteneriatele și schimbul de idei. Fiecare oraș al filmului vine cu o moștenire cinematografică unică. În total, rețeaua de orașe creative UNESCO, creată în 2004, cuprinde aproape 300 de orașe din peste 80 de țări. Rețeaua este concepută pentru a încuraja parteneriate mai mari între UNESCO și orașele creative din întreaga lume.

Clujul primește această titlatură în anul în care **Festivalul Internațional de Film Transilvania** (TIFF) a aniversat **20 de ediții**, marcând două decenii în care a contribuit masiv la transformarea orașului într-unul dintre cele mai active din România, din punct de vedere cultural. Unul dintre cele mai importante festivaluri din regiune, TIFF a pus Clujul pe harta industriei cinematografice, având ca obiectiv comun cu autoritățile locale, pe termen lung, transformarea sa într-un centru major de producție de film, care să atragă producători români și străini, investiții în economia locală și formarea profesioniștilor la nivel local. Importantă pentru dezvoltarea acestui proiect este colaborarea din sectorul cultural din oraș și participarea activă a culturii în abordarea dezvoltării urbane, la care activitatea **Centrului Cultural Clujean** a contribuit semnificativ în ultimii 5 ani.

Orașul are potențialul de a-și reînvia propria istorie: la începutului secolului XX, „Hollywood-ul transilvănean”, cum era supranumit Clujul, producea zeci de filme, sub conducerea lui Jenő Janovics, fondatorului studiourilor Transylvania. În acest sens, planurile pe următorii ani includ lansarea primului fondul regional de film din România, dezvoltarea studioului de film din cadrul Centrului Regional de Excelență pentru Industriile Creative (CREIC) și stimularea industriei locale de film.

„Mă bucur că această titlatură consfințește influența majoră pe care brandul TIFF a avut-o asupra orașului în ultimii 20 de ani. Primul eveniment cultural major din Cluj a deschis calea către alte proiecte mari, a influențat generații de copii și tineri, a modelat mentalități și a impulsionat turismul și dezvoltarea unor afaceri locale, a pus în valoare locuri devenite acum simbolice pentru oraș. TIFF-ul a avut un impact puternic asupra profilului cultural al orașului, a determinat apariția unor noi facultăți de film. Clujul este, fără dubii, orașul filmului”, declară **Tudor Giurgiu**, președintele TIFF.

Extrem de atractiv ca situate geografică și cu zone urbane vechi care pot trece drept orice alt oraș istoric din Europa, Cluj-Napoca este singurul oraș din România care deține mai multe cinematografe de tip *one screen* funcționale și care atrag un număr mare de spectatori. Totodată, trei universități locale dețin specializări în domeniul media și arte vizuale: Universitatea „Babeș-Bolyai”, prin Facultatea de Teatru și Televiziune, Universitatea Sapientia, prin Facultatea de Științe și Arte (Centrul de Cercetare pentru Studii de Cinema și Media) și Universitatea de Artă și Design.

Proiectul **Cluj - City of Film** a fost inițiat de **TIFF** și realizat împreună cu **Primăria Cluj-Napoca** și **Centrul Cultural Clujean**, în consultare cu Universitatea „Babeș-Bolyai”, prin Facultatea de Teatru și Televiziune, Universitatea Sapientia, prin Facultatea de Științe și Arte (Centrul de Cercetare pentru Studii de Cinema și Media), Universitatea de Artă și Design, Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluster-ul de Industrii Creative, Centrul Regional de Excelență pentru Industriile Creative (CREIC).

Din echipa proiectului au făcut parte Claudia Droc, Maria Dobre (TIFF), Ovidiu Cîmpean, Dalila Ciucan (Primăria Cluj-Napoca), Ștefan Teișanu și Rarița Zbranca (Centrul Cultural Clujean).

Festivalul Internațional de Film Transilvania este organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc și Asociația Festivalul de Film Transilvania.

Ne puteți urmări pe: tiff.ro | **FB:** [TransilvaniaIFF](#) | [Instagram](#) | [Youtube](#)

Filme oricând și oriunde pe teritoriul României, pe **TIFF Unlimited:** unlimited.tiff.ro