



EducaTIFF: cel mai complex program de până acum, pentru copii, adolescenți, părinți și profesori!

Cluj-Napoca, 24 mai 2019.

Copii, tineri, părinți, bunici și cadre didactice sunt așteptați, începând cu 31 mai, la o nouă ediție **EducaTIFF**, programul de educație cinematografică al Festivalului Internațional de Film Transilvania (TIFF). Programul include 14 proiecții de film și șapte ateliere, structurate pe diferite categorii de vârstă, preșcolarii având rezervate 2 proiecții de scurtmetraje animate, non-verbale, care nu necesită traducere. Părinții și profesorii au, în premieră în EducaTIFF, propriul atelier de educație digitală și o proiecție specială, ambele tratând teme importante în educația tinerilor.

Toate filmele de lungmetraj și scurtmetraj selectate în secțiunea EducaTIFF sunt prezentate în premieră în România. **Calupul de scurtmetraje animate** recomandat (mai ales) preșcolarilor a fost realizat cu sprijinul partenerilor de la Black Movie - International Independent Film Festival - Geneva și include animații care scot în evidență teme foarte diverse, din culturi foarte diferite, fiind produse de Finlanda, Coreea de Sud, Africa de Sud, Egipt, Marea Britanie, Lituania și Rusia. Pentru elevii din clasele mici filmele cele mai potrivite sunt **Rocca** (8 ani+), o producție germană despre o puștoaică extrem de carismatică și inventivă, care le va aminti celor mari de Pippi Șosețica, și **Vacanța mea extraordinară cu Tess** (9 ani+), o sensibilă și amuzantă poveste despre cum să-ți crezi propriul „antrenament de singurătate”. La categoria de vârstă 12 ani+, printre recomandări se numără multi-premiatul film canadian **Colonia** și animația daneză **Ninja în pătrățele**, comedia care îmbină un atac asupra consumerismului, cu bullying-ul și cu vendeta personală a unui antic războinic japonez. Adolescenții (15 ani+) au parte de două propuneri îndrăznețe: **Noi, coioții** (producție a Franței, dar vorbită în engleză) și **Dispariția**. Coioții vin să le pună liceenilor o întrebare terifiantă: crezi că ești în stare să dai piept cu viața, de capul tău, atunci când termini școala? **Dispariția** (titlu original **Knives and Skin**) e filmul american din selecție, însă nu e nici pe departe genul de film american de pop-corn, ci un urmaș demn al celebrului **Twin Peaks**, care îi invită pe tineri să guste din ceea ce înseamnă cinema-ul de autor. Părinții și profesorii sunt bineveniți la toate proiecțiile EducaTIFF, însă în mod special pentru ei programul include documentarul elvețian **Unde ne e locul? / Where We Belong**.

Proiecțiile EducaTIFF sunt urmate de discuții libere pe temele prezentate pe ecran, cu scopul de a încuraja dezvoltarea limbajului cinematografic, moderate de Daniel Iftene, cadru didactic al Facultății de Teatru și Film și Raluca Bugnar, selecționer EducaTIFF. Copiii și adolescenții sunt invitați să scrie sau să filmeze cronici cu care să participe în Competiția **Tineri Critici de Film**, în cadrul căreia va fi acordat câte un premiu la fiecare categorie de vârstă: preșcolari și ciclul primar, gimnaziu, liceu.

Atelierele acoperă, de asemenea, toate categoriile de vârstă: copiii de 6 ani+ pot participa la **atelierul de animație** susținut de Janis Aussel din Franța sau la cele de **desen în pastel**, realizate de talentatul Paul Mureșan. Cei de peste 8



ani sunt așteptați la **atelierul de filosofie** pentru copii susținut de Mihaela Frunză, iar adolescenții pot alege fie **atelierul de artă cinematografică 3D** cu Șerban Rares Pop, fie pe cel de **actorie și storytelling** cu actrița Alina Șerban. Pentru părinți și profesori sunt recomandate **atelierul de educație digitală** susținut de Asociația Digital Lives, dar și proiecția documentarului **Unde ne e locul?**, de duminică, 2 iunie, la care vor participa regizoarea Jacqueline Zund și psihologul Domnica Petrovai pentru o discuție pe tema divorțului și a felului în care cei mici gestionează astfel de situații. Proiecția filmului **Noi, coioții** și atelierul de animație cu Janis Ausell sunt prezentate sub egida Focus Franța, ca parte din [Sezonul România-Franța 2019 la TIFF](#).

Accesul la toate cele șapte ateliere este liber, în limita locurilor disponibile, și se face pe bază de înscriere la adresa educatiff@tiff.ro. Biletele la proiecțiile de filme EducaTIFF costă 12 lei și pot fi cumpărate online (de aici: <https://bit.ly/2YHblaS>) sau de la casieriile TIFF. Cadrele didactice și adulții care însoțesc grupuri de de minim 5 copii beneficiază de acces gratuit, pe bază de rezervare la educatiff@tiff.ro. De asemenea, pe bază de rezervare și în limita locurilor disponibile, au acces liber școlile speciale, instituțiile de învățământ din mediul rural și centrele de plasament. Detalii: fb.com/educatiff; www.tiff.ro/educatiff.

PROGRAM FILME:

„Rocca / Rocca Changes The World” – recomandat de la vârsta de 8 ani +

Vineri, 31 mai, ora 10:00 la Universitatea Sapientia (Calea Turzii nr. 4) și joi, 6 iunie, ora 12:00 la Cinema Dacia (Mănăștur).

„Colonia / The Colony” - recomandat de la vârsta de 12 ani +

Vineri, 31 mai, ora 12:00 la Cinema Dacia și miercuri, 5 iunie, ora 10:00 la Universitatea Sapientia (Calea Turzii, nr. 4).

Calup scurtmetraje – recomandat de la vârsta de 5 ani +

Sâmbătă, 1 iunie, ora 10:00 la Universitatea Sapientia (Calea Turzii nr. 4) și marți, 4 iunie, ora 12:00 la Cinema Dacia (Mănăștur).

„Noi, coioții / We the Coyotes” – recomandat de la vârsta de 15 ani +

Sâmbătă, 1 iunie, ora 12:00 la Cinema Dacia (Mănăștur)

„Unde ne e locul? / Where We Belong” - duminică, 2 iunie, ora 10:30, la Universitatea Sapientia

Proiecție specială pentru părinți și cadre didactice, în prezența regizoarei Jacqueline Zund și a psihologului Domnica Petrovai. La film pot participa și copii, de la vârsta de 12 ani+.

„Vacanța mea extraordinară cu Tess / My Extraordinary Summer With Tess” - 9 ani +

Luni, 3 iunie, ora 10:00 la Universitatea Sapientia (Calea Turzii nr. 4) și miercuri, 5 iunie, ora 12:00 la Cinema Dacia (Mănăștur)

„Ninja în pătrățele / Checkered Ninja” – recomandare de vârstă 12 ani +

Luni, 3 iunie, ora 12:00 la Cinema Dacia (Mănăștur) și joi, 6 iunie, ora 10:00 la Universitatea Sapientia (Calea Turzii nr. 4)



„Dispariția / Knives and Skin” – recomandare de vârstă 15 ani +

Mărti, 4 iunie, ora 10:00 la Universitatea Sapientia (Calea Turzii) și vineri, 7 iunie, ora 12:00 la Universitatea Sapientia (Calea Turzii)

PROGRAM ATELIERE:

„Când hârtia prinde viață” cu Janis Aussel (Franța)

Vineri 31 mai, ora 16:00. Recomandare de vârstă 6 ani +

Atelier de artă cinematografică 3D cu Șerban Pop

Luni, 3 iunie, ora 16:00. Recomandare de vârstă 14 ani +

Atelier de desen în pastel cu Paul Mureșan

Mărti, 4 iunie, ora 16:00; joi, 6 iunie, de la ora 16:00. Recomandare de vârstă 6 ani+

Atelier de filosofie cu Mihaela Frunză

Miercuri, 5 iunie, ora 16:00 – recomandare vârstă 8 ani +

Atelier de actorie și storytelling cu Alina Șerban

Vineri, 7 iunie, ora 16:00, recomandare vârstă 14 ani +

Atelier de educație digitală susținut de Asociația Digital Lives

Sâmbătă, 8 iunie, ora 12:00 – recomandat pentru părinți și cadre didactice

***EducaTIFF** este organizat de **Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc (APFR)**. Programul EducaTIFF are ca principal scop introducerea publicului tânăr și foarte tânăr în lumea cinematografiei și a producției de film și de a influența primii pași către o agendă solidă și coerentă de programe școlare de educație media.

Finanțatori: Centrul Național al Cinematografiei (CNC).

Sponsori: TenarisSilcotub, Pegas.

Parteneri: Inspectoratul Școlar Județean Cluj, Universitatea Sapientia.

Parteneri media: Radio România Cultural, Observator Cultural, Monitorul de Cluj, Transilvania Reporter, Agerpres, Școala Intuitext, SuntPărinte, Intuitext, Sfatul Părinților, Smart and Happy Child, Urban Kid, Clujul copiilor, MovieNews, AaRC, România Pozitivă.

Pentru mai multe informații,

Renate Roca-Rozenberg

Renate.rozenberg@tiff.ro

0741146260