

Evenimente speciale și filme pentru toate gusturile la TIFF 2018

Dansul, muzica și moda conectează publicul de toate vârstele la cea de-a **17-a ediție a Festivalului Internațional de Film Transilvania**. În câteva zile, cel mai mare eveniment din România dedicat filmului și industriei cinematografice va da startul unui maraton de proiecții speciale, premiere mondiale, evenimente în aer liber, expoziții aniversare și petreceri legendare, organizate în nu mai puțin de 13 spații-partenere.

Programul complet al acestei ediții este [disponibil pe site-ul festivalului](#), iar biletele pot fi achiziționate prin intermediul **aplicației TIFF** (disponibilă în [App Store](#) și [Google Store](#)), sau direct de pe tiff.eventbook.ro.

Protagonist și creator al unor capodopere scenice, conducător de companii repute, pedagog cu vocație, Gigi Căciuleanu este o voce originală și profundă a dansului contemporan. Pe **30 mai, Casa de Cultură a Studenților** va găzdui lansarea volumului **GIGI CĂCIULEANU – Omul Dans**, de Ludmila Patlanjoglu, o carte-album cu mărturii, gânduri, confesiuni, poeme și desene ce dezvăluie o față tainică a artistului, realizată în condiții grafice excepționale de Bogdan Căpîlnean și susținută de Institutul Cultural Român. Pentru acest eveniment, Gigi Căciuleanu a realizat recitalul extraordinar **Text Shop**, un one-man-show ce propune o formă originală de contact direct cu publicul. Organizat în colaborare cu JTI, evenimentul va continua cu proiecția documentarului **Bobbi Jene** (r. Elvira Lind), distins cu Premiul Juriului la Tribeca. Filmul spune povestea emoționantă a dansatoarei americane Bobbi Jene Smith, care după zece ani de celebritate alături de apreciată trupă israeliană Batsheva decide să revină în SUA, luându-și rămas-bun de la mentorul ei, de la coregrafi și, nu în ultimul rând, de la dragostea vieții ei.

Sub emblema **Film și Politică**, cinefilii vor descoperi povestea victimelor dictaturii lui Franco, care încă luptă pentru dreptate. Filmat de-a lungul a șase ani, **Tăcerea celorlalți (El silencio de los otros/The Silence of Others)**, r. Almudena Carracedo, Robert Bahar) redă eforturile victimelor și ale supraviețuitorilor în timp ce organizează "Procesul argentinian", refuzând să dea uitării crimele împotriva umanității. Producția distinsă cu Premiul publicului la Berlin va fi proiectată pe **27 mai**, de la **ora 15:30**, la **Cinema Florin Piersic** și va fi urmată de o dezbatere organizată împreună cu partenerii de la Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc. De o proiecție specială, organizată în parteneriat cu Sports Festival, va avea parte și documentarul **John Mcenroe: Imperiul perfecțiunii (L'empire de la perfection/ In the Realm of Perfection)**, r. Julien Faraut), un film-eseu captivant despre legendarul tenisman John McEnroe, care explorează dorința lui de perfecțiune, frustrările personale, dar și cea mai grea înfrângere din carieră, cea de la turneul de tenis

de la Roland-Garros din 1984. Filmul va rula pe **28 mai**, de la **ora 15:00**, la **Casa de Cultură a Studenților**.

Pe **29 mai**, după lăsarea serii, publicul TIFF va urmări în premieră mondială documentarul ***Dacii liberi (Free Dacians)***, regizat de Andrei Gorgan și Monica Lăzurean Gorgan. Proiectat în aer liber în decorul fantastic de la **Arkhai Sculpture Park (Vlaha)**, documentarul abordează într-o manieră inedită cele mai controversate subiecte legate de naționalism, urmărind intrigile iscate în comunitățile de dacologi cu viziuni diferite. Evenimentul va începe de la **20:30**, cu un **concert-eveniment** susținut de **URMA**, formația de rock alternativ, originară din Cluj-Napoca.

De ziua lor, cei mai tineri dintre cinefili vor avea parte de proiecții speciale dedicate. Într-o tabără de vară, 19 copii trec printr-o mulțime de peripeții: învață orientarea, escaladează munți, construiesc diguri, spun povești de groază la focul de tabără și se îndrăgostesc pentru prima oară în ***Străjerii***, o producție românească proiectată în premieră mondială la TIFF, pe **1 iunie**, la **Cinema Florin Piersic**. În aceeași zi, cu intrare liberă, publicul mai poate urmări ***Povești în mișcare (Moving Stories)***, cel mai recent film al regizorului Rob Fruchtman, în care lumea dansului unește copiii din medii defavorizate. Documentarul filmat în India, România, Coreea și Irak urmărește călătoria faimoșilor dansatori de la Battery Dance și munca lor în cadrul atelierelor dedicate tinerilor din grupurile de risc.

O tradiție la fiecare ediție a festivalului, TIFF dedică în 2018 **proiecția cu scop caritabil** copiilor de la Școala Nicolae Iorga din Cluj Napoca. Toate fondurile obținute din biletele vândute pentru proiecția de joi, **31 mai**, de la **Cinema Florin Piersic**, a producției nominalizate la Oscarul pentru cel mai bun film străin ***Insulta (L'insulte)***, r. Ziad Doueiri) vor fi direcționate către proiectul de dotare și amenajare a unei săli de cinema și activități media în această școală. Aici, copiii din medii defavorizate vor putea avea propriile proiecții de filme și ateliere dedicate care se vor derula pe perioada întregului an școlar cu susținerea TIFF.

La 100 de ani de la nașterea legendarului Ingmar Bergman, amatorii de modă vor avea ocazia să admire o expoziție specială inspirată de costumele din filmele cineastului suedez, create de studenții Universității de Artă și Design din Cluj. Vernisajul va avea loc pe 27 mai, la Casa de Cultură a Studenților, iar expoziția va fi deschisă vizitatorilor pe toată durata festivalului. Tot în cadrul programului **TIFF Fashion**, documentarul ***Westwood: Punk, Icon, Activist*** (r. Lorna Tucker) va oferi publicului detalii spectaculoase din viața fascinantei Vivienne Westwood, designerul care redefinește moda britanică de peste patru decenii și se află în spatele unora dintre cele mai relevante creații vestimentare ale prezentului. Proiecția specială găzduită de **Universitatea Sapienția** pe **31 mai**, de la **ora 21:30**, va fi urmată de o **petrecere Rococopunk**, organizată în **Flying Circus**, la care admiratorii genului sunt invitați să-și etaleze outfit-urile neconvenționale, reprezentative pentru mișcarea underground.

Iubitorii de operă sunt invitați să savureze documentarul *Maria by Callas*, regizat de Tom Volf, care include imagini rare din arhiva personală a cântăreței, înregistrări live, scrisori și detalii intime, povestite chiar de cea mai mare soprană a secolului XX. La patru decenii de la dispariția ei, filmul care o înfățișează pe faimoasa cântăreață așa cum nimeni nu a mai văzut-o până acum se va bucura de o proiecție specială, găzduită de **Cinema Florin Piersic**, marți, pe **29 mai**.

O surpriză pentru cinefilii amatori de heavy metal, *Heavy Trip* (r. Jukka Vidgren, Juuso Laatio) urmărește aventurile bizare ale unei trupe de metalști finlandezi, hotărâți să cânte cu orice preț pe scena unui festival de gen din Norvegia. Călătoria lor provoacă un șir lung de ilegalități, jafuri macabre, dar și un conflict armat între cele două țări. Filmul va putea fi urmărit la **Cinema Mărăști**, pe **26 mai**, de la **ora 19:30** și pe plaja de la **Someș Open Air**, pe **28 mai**, de la **ora 22:00**.

Proiecția specială dedicată persoanelor cu deficiențe de vedere, eveniment devenit tradiție în ultimii 10 ani la TIFF, va oferi publicului șansa de a umări, într-o versiune special accesibilizată, *Un pas în urma serafimilor (One Step Behind The Seraphims)*. Debutul în lungmetraj al lui Daniel Sandu, inspirat de experiențele trăite chiar de regizor într-un seminar teologic, va fi prezentat miercuri, pe **30 mai**, de la **ora 19:30**, la **Cinema Mărăști**.

Ne puteți urmări pe:

www.tiff.ro | FB: [TransilvaniaIFF](https://www.facebook.com/TransilvaniaIFF) | Twitter: [TIFFRomania](https://twitter.com/TIFFRomania) | [Instagram](https://www.instagram.com/tiff17)

Festivalul Internațional de Film Transilvania este organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc și Asociația pentru Festivalul de Film Transilvania.

Cu sprijinul: Ministerului Culturii și Identității Naționale, Centrului Național al Cinematografiei, Primăriei și Consiliului Local Cluj, Institutului Cultural Român, Consiliului Județean Cluj, Programului Europa Creativă – MEDIA al Uniunii Europene

Prezentat de: Staropramen

Sponsor Principal: Banca Transilvania

Partener Principal: Mastercard

Mașina oficială: Mercedes-Benz

Sponsori: Orange, HBO, MOL România, Samsung, Lidl, Tenaris Silcotub, PcMadd, E-ON, Compania de Apă Someș, Cinema City, Rețeaua Privată de Sănătate Regina Maria, Avon, IQOS, McDonald's, H&M, Aqua Carpatica, Domeniile Sâmburești, Campari, Noumax, Nikon, Electroglobal, Farmec, PMA Invest, Energobit, Promelek, Lecom, Agression, Ax Perpetuum

Cafeaua oficială: Nespresso

Partener Logistic Oficial: DHL

Parteneri media: Europa FM, Adevărul, Dilema Veche, OK! Magazine, Historia, Marie Claire, Harper's Bazaar, Cosmopolitan, Men's Health, TV5, Business Review, Zile și Nopti, Cinemap, Radio România Cultural, Observator Cultural, Scena 9, Agerpres, Life.ro, Cinemagia, BIZ, News.ro, A List Magazine, LiterNet, AaRC.ro, Sinteza, GeoMovies.

Parteneri media locali: Cluj.com, Erdély Naplò, Făclia, Filmtett, Krónika, InfoTrafic, Maszol, Monitorul de Cluj, Radio Cluj, Transilvania Reporter, Ziua de Cluj

Partener de monitorizare: mediaTRUST